

Résumé du projet de recherche de Carmina López Sánchez soutenu par le Centre de recherche du château de Versailles par l'octroi d'une bourse en 2015

LES RÈGLEMENTS À LA COUR D'ESPAGNE AU XIX^E SIÈCLE

L'étude du fonctionnement interne et de l'organisation de la vie au palais est le sujet qui a retenu mon attention en tant que chercheuse. Bien qu'au cours des dernières années d'importantes études sur la monarchie ont été menées, peu d'entre elles ont porté sur la configuration proprement dite du Palais royal. S'il est vrai qu'il existe des études de l'époque moderne, cet aspect est pratiquement tombé dans l'oubli au regard de l'époque contemporaine. Ce projet est l'occasion de poursuivre le travail qui m'a occupée pendant ces dernières années.

Mes premiers axes de recherche portent sur l'étude de la réglementation de la Maison du roi espagnole au XIX^e siècle, un siècle au cours duquel se sont succédées en Espagne jusqu'à trois dynasties : les Bonaparte, les Bourbons et les Savoie. À ce jour, il n'existe aucune étude détaillée concernant ces règlements, ni même une compilation de ces derniers qui nous permettrait d'en faciliter leur étude. Notre travail ne constitue qu'un point de départ qui tente de mettre l'accent sur la nécessité de mise en œuvre de ce type de recherches que nous considérons essentielles pour parvenir à une étude globale de ce que fut la monarchie espagnole au XIX^e siècle. Dans un même temps, ces recherches sont l'occasion de comparer les structures du palais sous les différentes dynasties présentes en Espagne au cours de ce siècle.

Du fait de la complexité qui résulterait d'une analyse de chacune des charges du palais, nous avons porté notre attention sur une charge très précise, celle de Chef supérieur du Palais, ce dernier représentant l'une des figures clés au sein de la structure organisationnelle. Son étude nous conduit à centrer nécessairement notre attention sur ses antécédents, ainsi qu'à signaler clairement quelles étaient

ses fonctions. À partir de là, l'idée consiste à axer notre recherche sur les personnes précises qui occupèrent cette charge et à souligner leur rôle en qualité de chefs supérieurs du Palais, compte tenu que bon nombre d'entre eux occupèrent autrefois d'autres postes de responsabilité publique qui ont relégué au second plan leur travail au sein de la Maison du roi.

Biographie

Carmina López Sánchez est titulaire d'une double licence en Sciences Humaines et Journalisme (Université CEU San Pablo), ainsi que d'un Master en Patrimoine Culturel à l'Université Carlos III de Madrid, où elle a obtenu en 2012 son Mémoire de Master sur le thème « 1885, año bisagra de las dos restauraciones: el Pacto de El Pardo. » (1885, année charnière des deux restaurations : le Pacte de El Pardo.) Carmina López s'est vu octroyer une bourse de Doctorat de l'Université Carlos III de Madrid.

À présent, elle prépare une thèse intitulée : *La figura del Jefe Superior de Palacio en el siglo XIX* (La figure du chef supérieur du Palais au XIX^e siècle) sous la direction du professeur Ángel Bahmonde de l'Université Carlos III de Madrid. Par ailleurs, elle a élargi ses recherches dans des centres tels que l'Université de Leeds, l'Université de St Andrews ou l'*Archivio di Stato di Torino*.

Actuellement, elle travaille avec le groupe de recherche « Heirs to the Throne in the Constitutional Monarchies of Nineteenth-Century Europe (1815-1914) », Université St Andrews.

Principales publications

- « 9. The Succession of an Unborn King: Constitutional Politics in Spain After the Death of Alfonso XII », Frank Lorenz Müller et Heidi Mehrkens (dir.), *Sons and*

Heirs. Succession and Political Cultural in Nineteenth-Century Europe, Palgrave Macmillan, 2015.

- « *La Ilustración Española y Americana* ante la mayoría de edad de Alfonso XIII », Folguera, Pilar, Pereira, Juan Carlos *et al.*, *Pensar con la historia desde el siglo XXI*, actes du colloque (2014), 2015 ; ebook disponible en : http://www.uam.es/ss/Satellite/es/1242675314514/1242687568365/UAM_Libro_FA/libro/PENSAR_CON_LA_HISTORIA_DESDE_EL_SIGLO_XXI.htm

- « A Prince educated in Exile », *Heir of the month*, http://heirstothethrone-project.net/?page_id=969, July 2014.

- « La soberanía compartida de 1876 frente a la soberanía nacional de 1812 », *Revista de Historiografía*, n° 20, an XI, janvier 2014, p. 189-198.