Colloque international

CARTOGRAPHIER LES ESPACES ARISTOCRATIQUES

Domaines, forêts, jardins (Europe, XVI^{e}-XIX^{e} siècles)

22 & 23 OCTOBRE 2026

Château de Versailles, auditorium

Événement lauréat du dispositif « colloque jeunes chercheuses et jeunes chercheurs » du Centre de recherche du château de Versailles

ORGANISATEURS : **Grégoire Binois** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC, UMR 8066), **Louise Couëffé** (Avignon Université, Centre Norbert Elias, UMR 8562 CNRS Avignon Université Aix-Marseille Université), **Jean-Baptiste Ortlieb** (Université de Strasbourg, UMR 3400 Arche, UMR 7363 Sage).

20 ANS
CHÂTEAU DE VERSAILLES
CENTRE DE RECHERCHE

Jeudi 22 octobre 2026

08:45 – *Accueil du public*

09:00 – Ouverture : Mathieu DA VINHA (directeur du CRCV).

09:05 – **Introduction** : Grégoire BINOIS (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC, UMR 8066), Louise COUËFFÉ (Avignon Université, Centre Norbert Elias, UMR 8562 CNRS Avignon Université Aix-Marseille Université), Jean-Baptiste ORTLIEB (Université de Strasbourg, UMR 3400 Arche, UMR 7363 Sage).

- **Session 1 – Cartographier les forêts et leurs ressources : pratiques cynégétiques et territoriales**

Présidence : Jean-Baptiste ORTLIEB (Université de Strasbourg)

09:30 – Marie DELCOURTE-DEBARRE (Université Polytechnique des Hauts-de-France), *Forêts de frontière et frontières forestières : la cartographie comme outil de territorialisation dans le Hainaut français au XVII^e siècle*.

10:00 – Bruno FARINELLI (Università degli studi di Milano-Bicocca), *Négocier la nature, matérialiser le pouvoir. La Maison de Savoie et la représentation cartographique des territoires de chasse au XVIII^e siècle*.

10:30 – Grégoire BINOIS (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), *Produire et conserver la carte des chasses de Louis XV*.

11:00 – Discussion

11:15 – *Pause-café*

- **Session 2 (première partie) – Les jardins en carte : prestige et maîtrise de la nature**

Présidence : Louise COUËFFÉ (Avignon Université)

11:30 – Máté SZENTKERESZTI (Eötvös Loránd University, Budapest), *Pedagogical Cartographies of Nature: Gardens, Print, and Botanical Knowledge around 1800*.

12:00 – Markéta ŠANTRŮČKOVÁ (Landscape Research Institute, Průhonice, CZ), *Aristocratic space of landscape gardens and game parks around the year 1800 on old maps. Case studies from Central Europe, Bohemia*.

12:30 – Discussion

12:45 – *Pause-déjeuner*

- **Session 2 (deuxième partie) – Les jardins en carte : prestige et maîtrise de la nature**

Présidence : Louise COUËFFÉ (Avignon Université)

14:00 – Laurent PAYA (Université de Tours), *Les figures cartographiques de Jacques Androuet du Cerceau (1511-1585/86)*.

14:30 – Élisabeth MAISONNIER (Château de Versailles), *Les recueils de plans et vues de Versailles et Trianon, de Louis XIV à Marie-Antoinette : outils de gestion, de maîtrise de la nature, d'affirmation du pouvoir, de délectation intime ou de diffusion d'un modèle ?*

15:00 – Discussion

Vendredi 23 octobre 2026

08:45 – *Accueil du public*

- **Session 3 – Une mise en carte des domaines : enjeux techniques et environnementaux**

Présidence : Grégoire Binois (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

09:00 – Axel Lefranc (Musées et domaine nationaux des Châteaux de Compiègne et Blérancourt), *Projeter, relever, métrer pour le roi : Quel domaine royal à Compiègne ?*

09:30 – Christophe Wissenberg (Université de Strasbourg), *Le plan-terrier de Clairvaux (1776-1788…), une œuvre inachevée, jalon d'une discipline en mutation*.

10:00 – Raphaël Devred (Université de Versailles-Saint-Quentin), L*e pouvoir des cartes : cartographier, aménager et conserver la nature au domaine de Rambouillet au temps des Bourbons (1706-1791)*.

10:30 – Discussion

10:45 – *Pause-café*

11:00 – Michal Vokurka (Czech Academy of Sciences), *Patrimonial mapping as a tool of environmental power in early modern Bohemia*.

11:30 – Titouan Souquet (Université d'Avignon), L*es cartes du Rhône et de ses îles dans le terroir d'Arles : de la diversité des pratiques à la convergence des projets territoriaux ? (Arles, XVII^e^ – XVIII^e^ siècle)*.

12:00 – Discussion

12:15 – *Pause-déjeuner*

- **Session 4 – L'acte cartographique comme pratique sociale, technique et artistique**

Présidence : Benjamin Landais (Avignon Université)

14:00 – Éric Hassler (Université de Strasbourg), *Cartographier et médiatiser le prestige aristocratique : plans et vues des palais-jardins de l'aristocratie viennoise au XVIII^e^ siècle*.

14:30 – Clara Auger (Université de Poitiers), *La cartographie comme instrument d'ascension sociale. Le Plan general de San Yldephonso d'Hubert Demandre (Espagne, 1766)*.

15:00 – Discussion

15:15 – *Pause-café*

15:30 – Pierre-Olivier Marchal (EHESS), *Projeter et maîtriser le territoire aristocratique : la topographie picturale des Martin comme instrument de la domination environnementale*.

16:00 – Sophie Motsch (Musée des Arts décoratifs, musée Nisim de Camondo), *Le dessous des cartes : la représentation du territoire dans les arts décoratifs au XVIII^e^ siècle*.

16:30 – Discussion

16:45 – *Pause-café*

17:00 – **Conclusion :** Benjamin Landais (Avignon Université, Centre Norbert Elias UMR CNRS Avignon Université Aix Marseille Université)

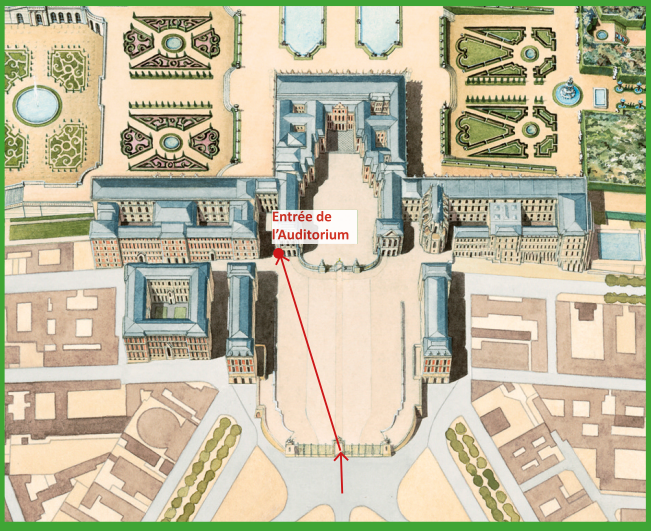
Comité scientifique du colloque

Jean-Marc Besse, CNRS
Isabelle Laboulais, université de Strasbourg
Benjamin Landais, université d'Avignon
Élisabeth Maisonnier, musée national de Versailles et de Trianon
Cristiana Oghina-Pavie, université d'Angers
Florent Quellier, université d'Angers
Benjamin Ringot, Centre de recherche du château de Versailles
Jan Synowiecki, université de Caen Normandie

Modalités pratiques

Ce colloque se tiendra à l'auditorium du château de Versailles (entrée latérale du pavillon A).

Si vous souhaitez y assister, une inscription gratuite mais obligatoire est nécessaire via le QR code ci-contre



Centre de recherche du château de Versailles
chateauversailles-recherche.fr

Iconographie de couverture : J. A. Cillig, *Strasbourg*, 1777. Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, ms 1797-34. © G. Binois.
Conception graphique : CRCV / Benjamin Ringot