

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)). Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

## Dépouillement des états de la dépense ordinaire et extraordinaire ordonnancée par les Premiers Gentilshommes de la Chambre en 1698<sup>1</sup>

### Données générales, p. 2

<a href="#">Créances,</a>	p. 2
<a href="#">Créanciers,</a>	p. 4
<a href="#">Circonstances,</a>	p. 6
<a href="#">Culture matérielle,</a>	p. 8
<a href="#">Usagers,</a>	p. 10

### Données croisées, p. 12

<a href="#">Créances/créanciers,</a>	p. 12
<a href="#">Créances/circonstances,</a>	p. 14
<a href="#">Culture matérielle/circonstances,</a>	p. 16
<a href="#">Culture matérielle/créances,</a>	p. 18
<a href="#">Culture matérielle/usagers,</a>	p. 20
<a href="#">Créanciers/usagers,</a>	p. 22

<sup>1</sup> D'après Archives nationales O<sup>1\*</sup> 2830 ; tous les montants sont exprimés en monnaie de compte (livres tournois / sols / deniers) ; n'ont été saisies que les livres. Les tableaux et graphiques issus du traitement des données ne reprennent pas systématiquement l'ensemble des créances, certaines ne pouvant être codées en fonction du critère appliqué. Les graphiques tirés des tableaux croisés dynamiques regroupent certaines des données issues du codage et du traitement des informations telles qu'initialement séquencées dans les états conservés aux Archives nationales.

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

# Données générales

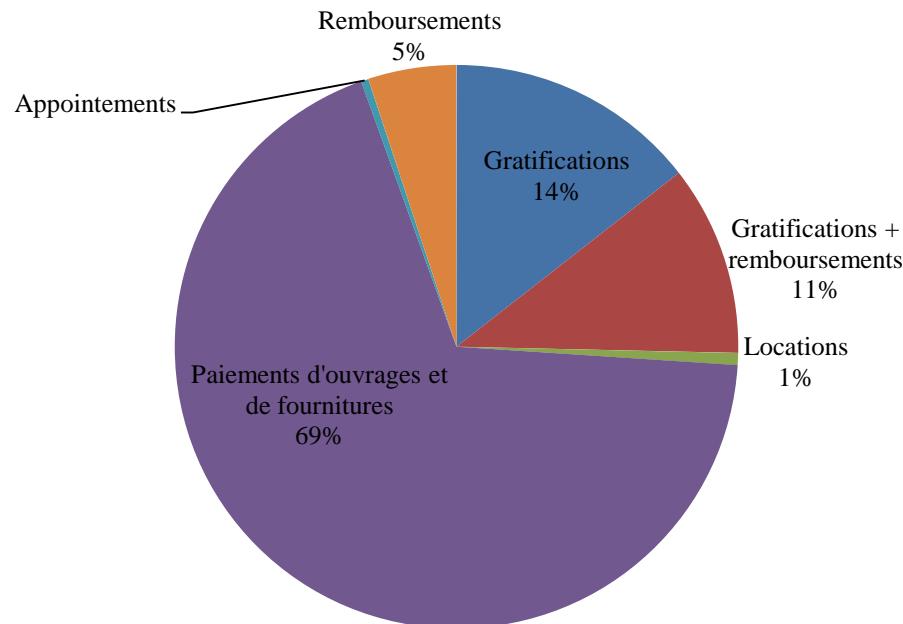
## *Créances*

Gratifications	10 009 lt
Gratifications + remboursements	7 572 lt
Locations	481 lt
Paiements d'ouvrages et de fournitures	47 454 lt
Paiements d'ouvrages et de fournitures + gratifications	300 lt
Remboursements	3 513 lt
Total général	69 329 lt

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

### Répartition de la dépense ordonnancée par le Premier Gentilhomme de la Chambre en 1698 en fonction des types de créances



Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

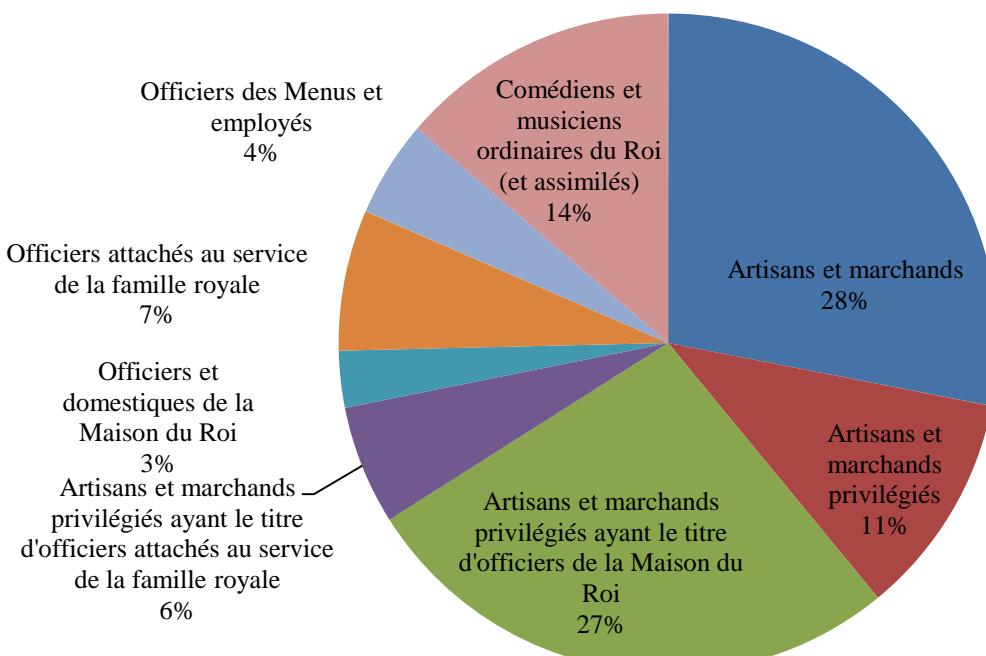
## *Créanciers*

Indéterminé	59 lt
Artisans et marchands	19 474 lt
Artisans et marchands privilégiés	7 604 lt
Comédiens et musiciens ordinaires du Roi (et assimilés)	9 529 lt
Officiers des Menus et employés	3 277 lt
Officiers attachés au service de la famille royale	4 800 lt
Artisans et marchands privilégiés ayant le titre d'officiers attachés au service de la famille royale	4 058 lt
Officiers et domestiques de la Maison du Roi	1 924 lt
Artisans et marchands privilégiés ayant le titre d'officiers de la Maison du Roi	18 725 lt
Total général	69 450 lt

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

## Répartition de la dépense ordonnancée par le Premier Gentilhomme de la Chambre en 1698 en fonction des types de créanciers



Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

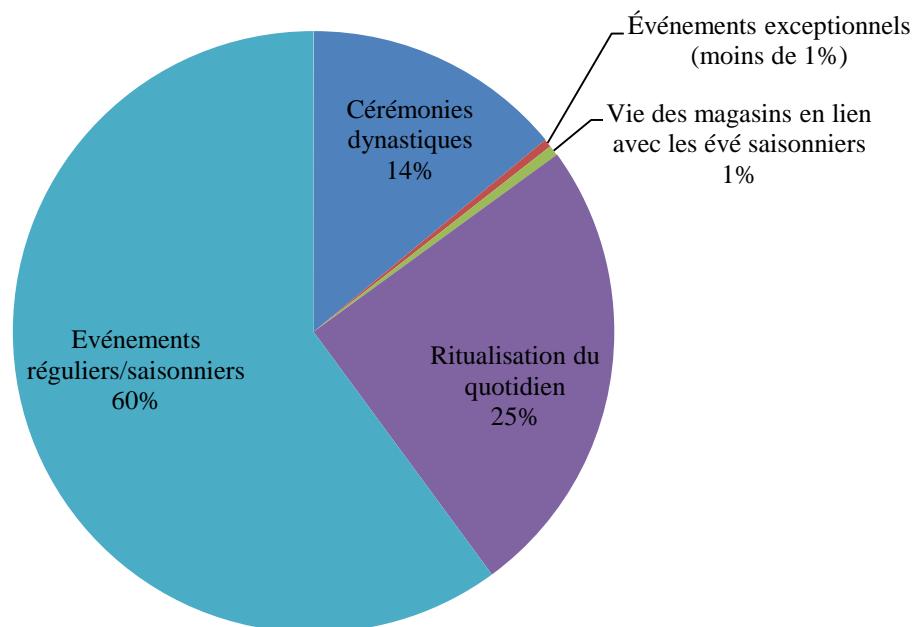
## *Circonstances*

Cérémonies dynastiques	9 696 lt
Événements exceptionnels	303 lt
Vie des magasins en lien avec les événements saisonniers	395 lt
Ritualisation du quotidien	17 393 lt
Événements réguliers/saisonniers	41 663 lt
Total général	69 450 lt

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

### Répartition de la dépense ordonnancée par le Premier Gentilhomme de la Chambre en 1698 en fonction des types de circonstances



Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

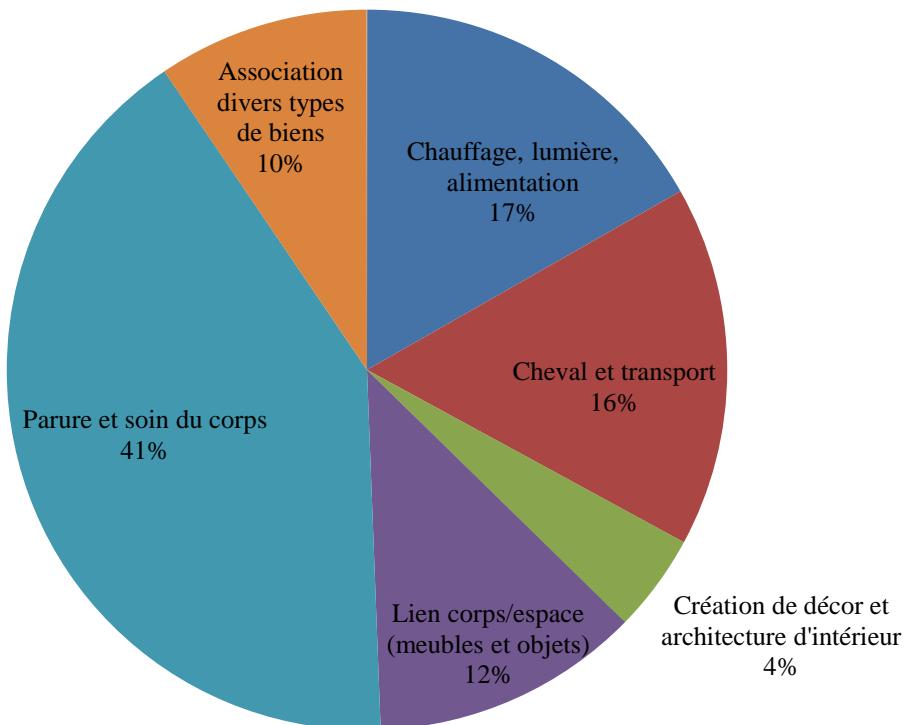
Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

## *Culture matérielle*

Chauffage, lumière, alimentation	11 348 lt
Cheval et transport	10 942 lt
Création de décor et architecture d'intérieur	2 984 lt
Lien corps/espace (meubles et objets)	8 159 lt
Parure et soin du corps	27 835 lt
Association divers types de biens dans un même item comptable	6 427 lt
Indéterminé	525 lt
Dépense non définie au regard de la culture matérielle	1 109 lt
Total général	69 329 lt

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).  
Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

### Répartition de la dépense ordonnancée par le Premier Gentilhomme de la Chambre en 1698 en fonction des fonctionnalités matérielles



Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

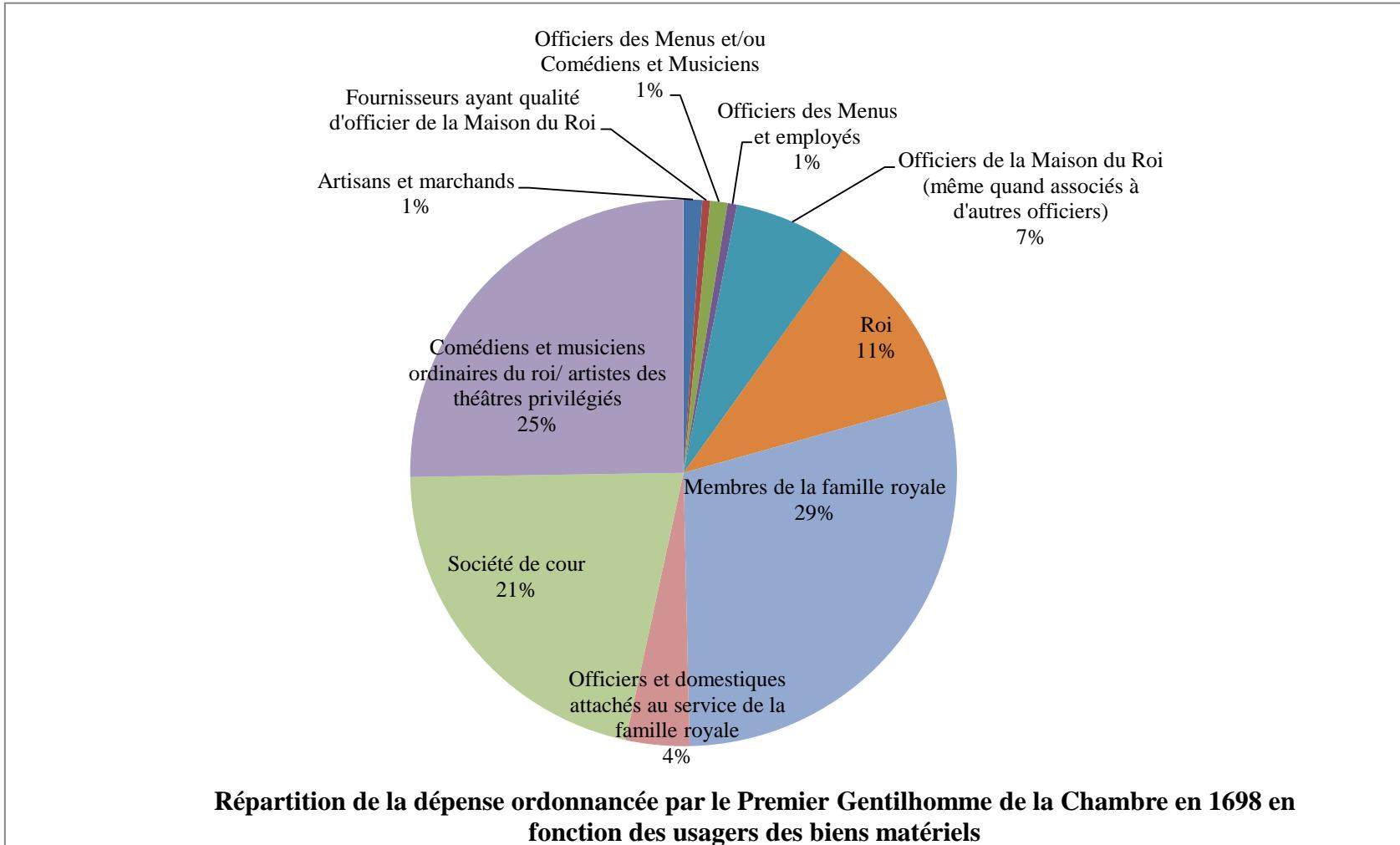
Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

## *Usagers*

Artisans et marchands	747 lt
Artisans et marchands privilégiés	201 lt
Comédiens et musiciens ordinaires du roi (et assimilés)	17 188 lt
Officiers des Menus et/ou Comédiens et musiciens	705 lt
Officiers des Menus et employés	375 lt
Fournisseurs ayant qualité d'officier de la Maison du Roi	109 lt
Officiers de la Maison du Roi (même quand associés à d'autres officiers)	4 599 lt
Roi	7 345 lt
Membres de la famille royale	19 765 lt
Officiers et domestiques attachés au service de la famille royale	2 541 lt
Société de cour	14 339 lt
Cour et Ville	222 lt
Pas d'usager	1 109 lt
Indéterminé	89 lt
Total général	69 329 lt

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).



Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

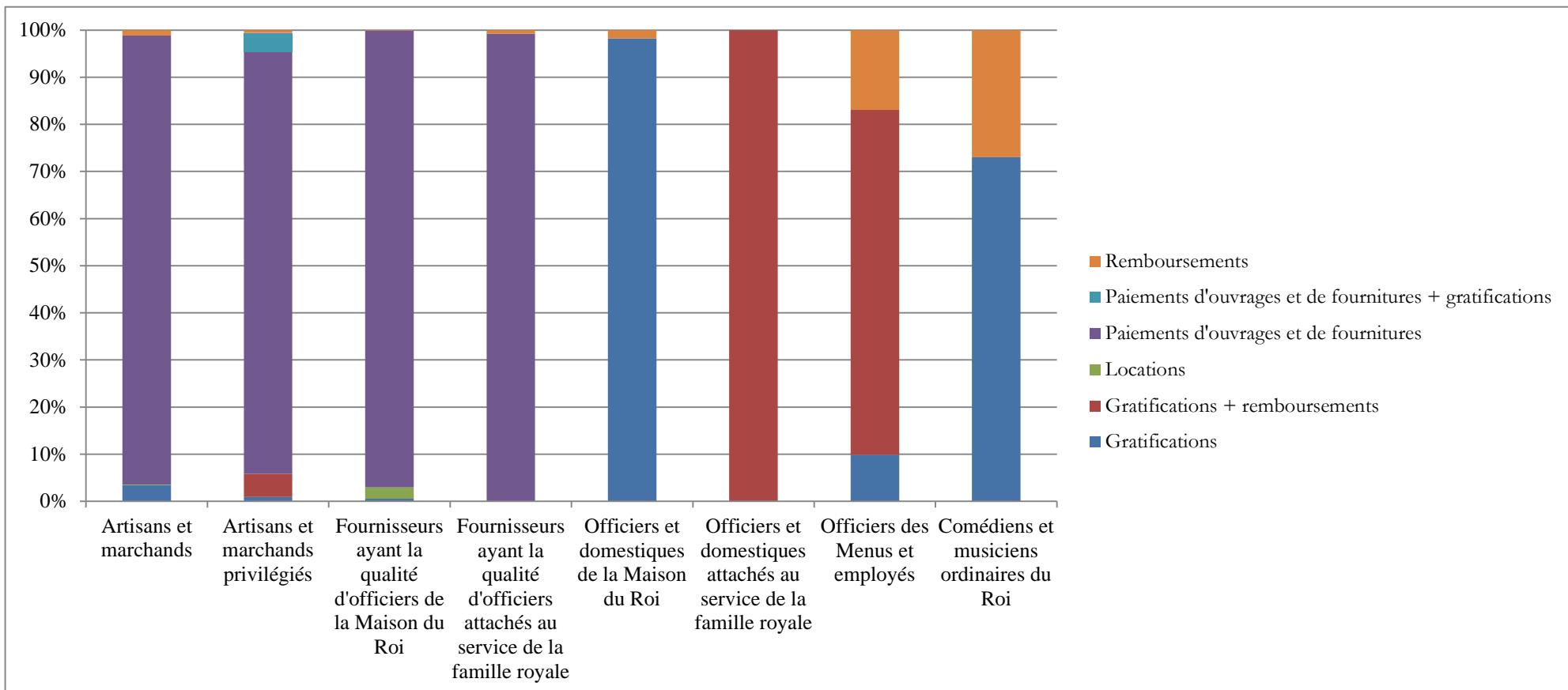
# Données croisées

## *Créances/créanciers*

Croisement entre créances et créanciers (exercice 1698). Sommes exprimées en livres tournois	Gratifications	Gratifications + remboursements	Locations	Paiements d'ouvrages et de fournitures	Paiements d'ouvrages et de fournitures + gratifications	Remboursements	Total
Indéterminé				31		28	559
Artisans et marchands	668		224	18 558		224	11 9474
Artisans et marchands privilégiés	69	372		6 815	300	48	77 604
Comédiens et musiciens ordinaires du Roi	6960					2 569	99 529
Officiers des Menus et employés	322	2 400				555	33 277
Officiers et domestiques attachés au service de la famille royale		4 800					44 800
Fournisseurs ayant la qualité d'officiers attachés au service de la famille royale				3 907		30	33 937
Officiers et domestiques de la Maison du Roi	1890					34	11 924
Fournisseurs ayant la qualité d'officiers de la Maison du Roi	100		4 457	18 143		25	11 8725
Total	10009	7 572	4 481	47 454	300	3 513	669 329

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).



## Ventilation de la dépense pour chaque type de créanciers en fonction des catégories de créances (1698)

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

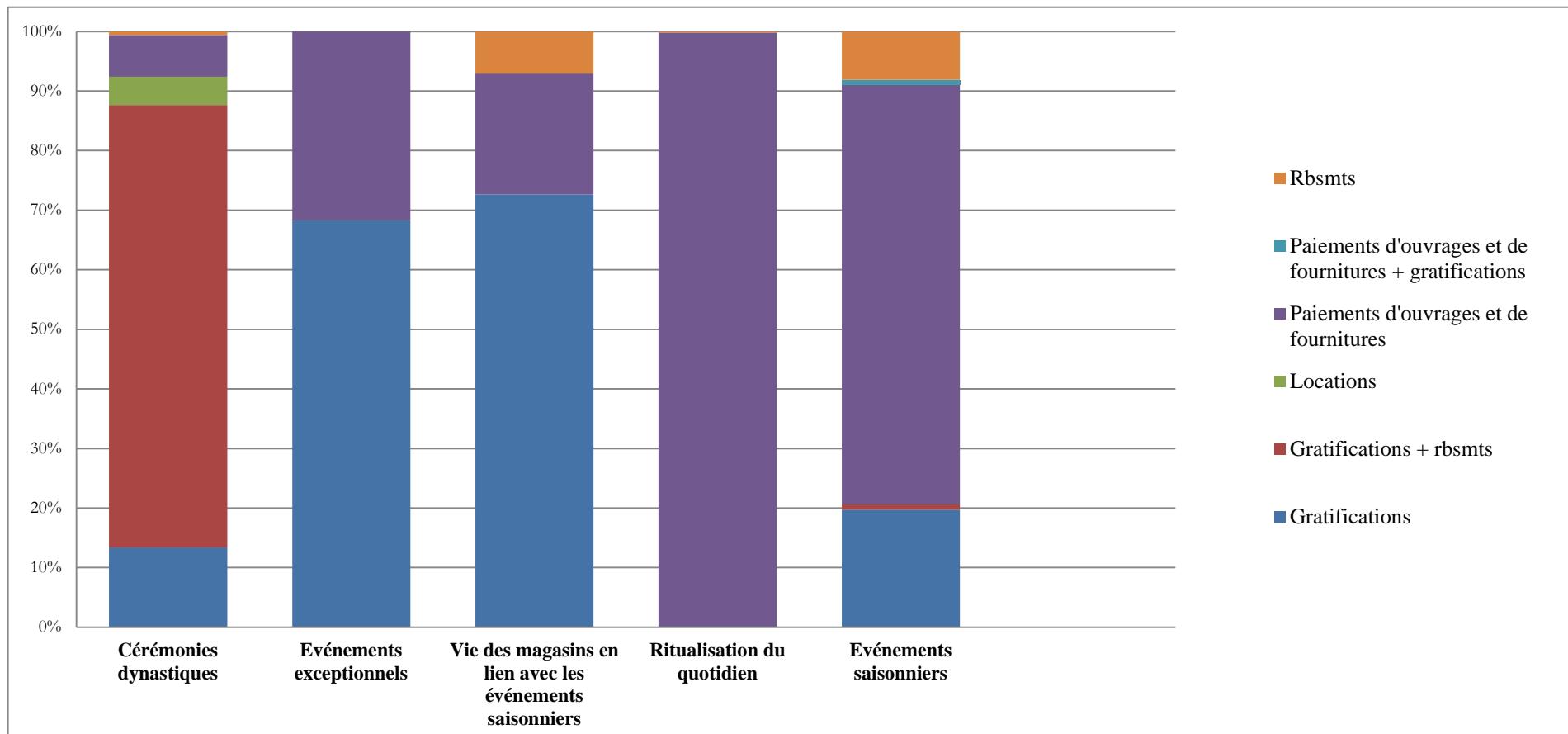
Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

## *Créances/circonstances*

Croisement entre circonstances et créances (exercice 1698). Sommes exprimées en livres tournois.	Cérémonies dynastiques	Événements exceptionnels	Vie des magasins en lien avec les événements saisonniers	Ritualisation du quotidien	Événements saisonniers	Total
Gratifications	1300	303	287		8215	10101
Gratifications + rbsmts	7200				372	7572
Locations	457				24	481
Paiements d'ouvrages et de fournitures	680		80	17242	29356	47362
Paiements d'ouvrages et de fournitures + gratifications					300	300
Remboursements	59		28	30	3396	3513
Total	9696	303	395	17272	41663	69329

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).



## Ventilation de la dépense pour chaque type de circonstances en fonction des différentes catégories de créances (exercice 1698)

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

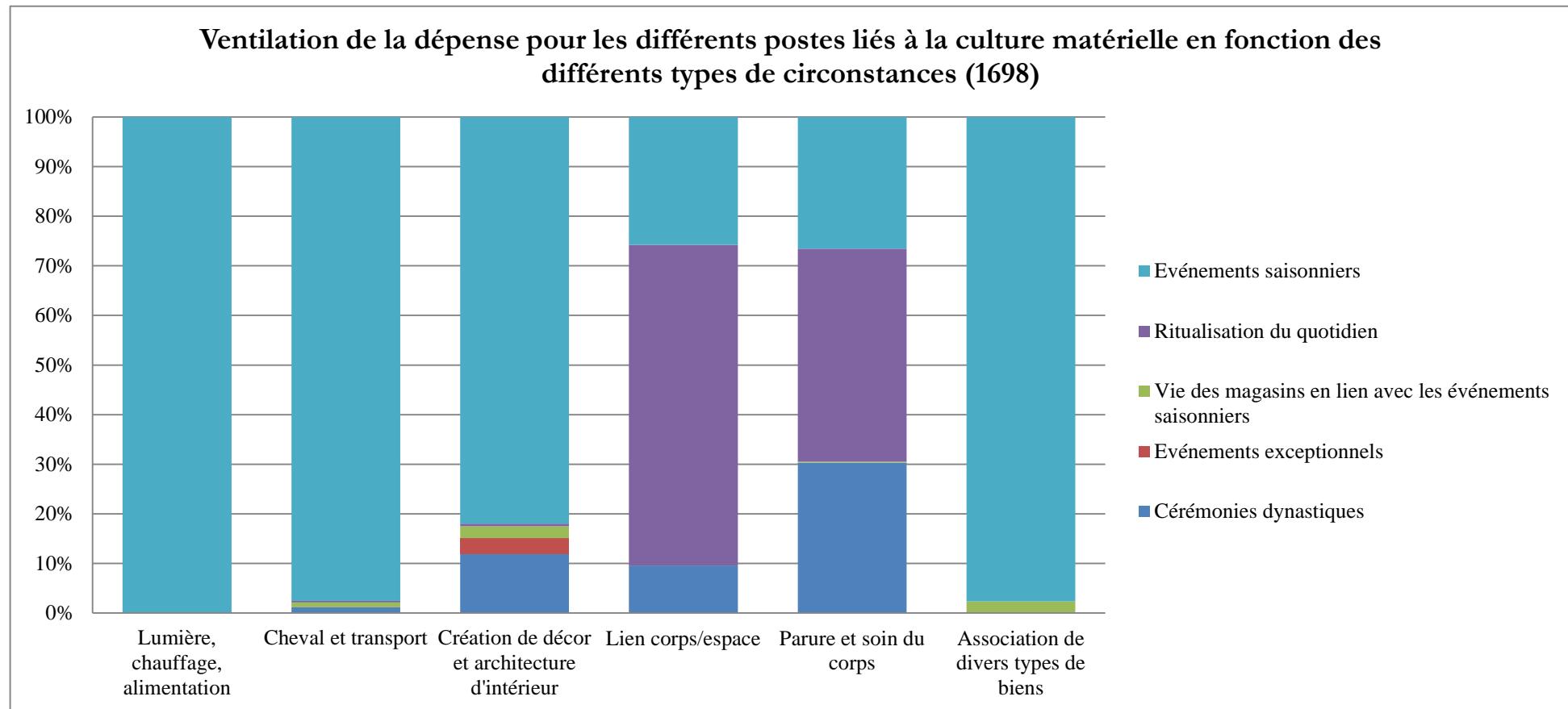
Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

## *Culture matérielle/circonstances*

Sommes en livres tournois	Indéterminé	Lumière, chauffage, alimentation	Alimentation, logement	Alimentation, logement, transport	Cheval et transport	Création de décor et architecture d'intérieur	Lien corps/ espace	Parure et soin du corps	Dépense qui ne relève pas de la culture matérielle	Total général
Cérémonies dynastiques					125	355	782	8 434		9 696
Événements exceptionnels						96			207	303
Vie des magasins en lien avec les événements saisonniers			150	110		71		60	4	395
Ritualisation du quotidien					30	16	5 276	11 950		17 272
Événements saisonniers	525	11 348	957	5 320	10 677	2 446	2 101	7391	898	41 663
<b>Total général</b>	<b>525</b>	<b>11 348</b>	<b>957</b>	<b>5 470</b>	<b>10 942</b>	<b>2 984</b>	<b>8 159</b>	<b>27 835</b>	<b>1 109</b>	<b>69 329</b>

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).



Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

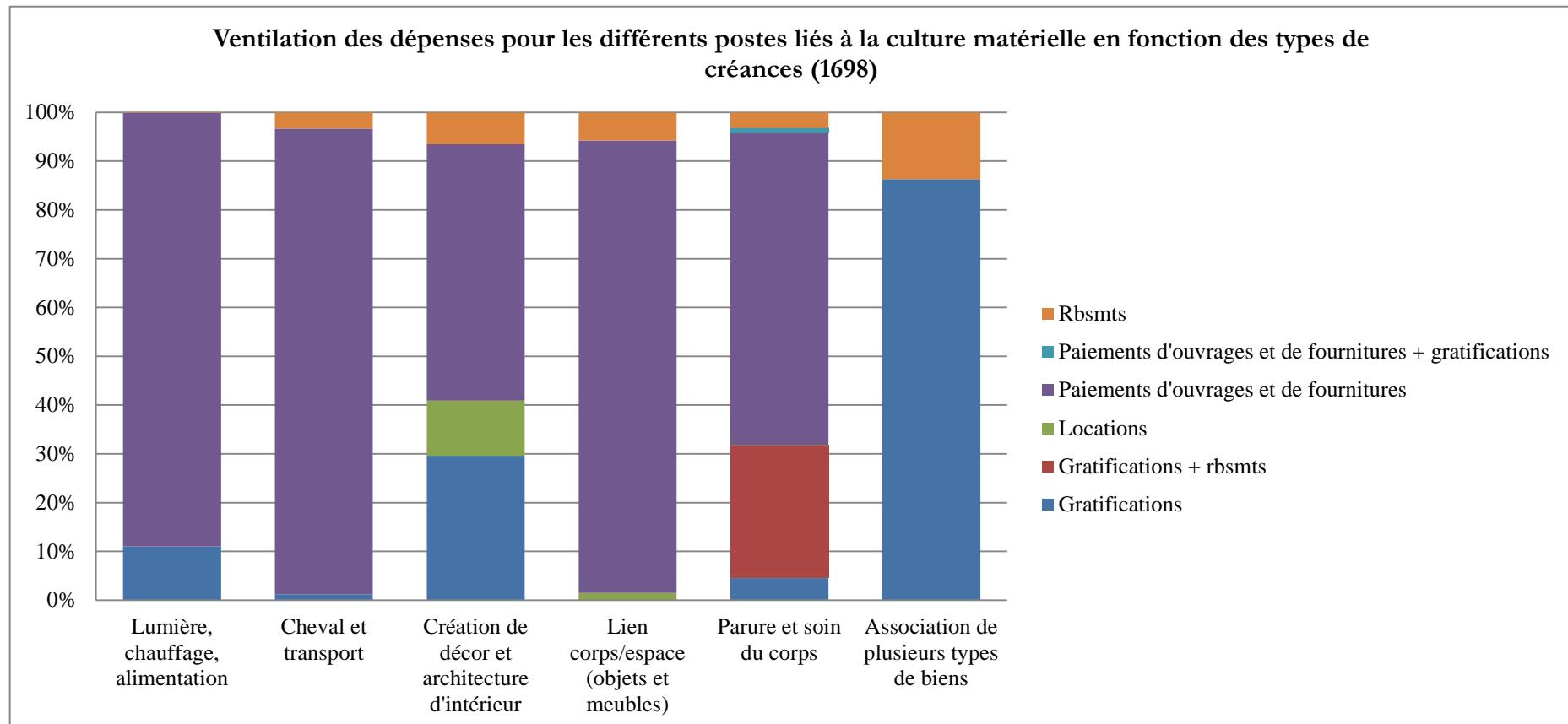
Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

## *Culture matérielle/créances*

Croisement entre créances et culture matérielle (exercice 1698). Sommes exprimées en livres tournois.	Gratifications	Gratifica-tions + rbsmts	Loca-tions	Paiements d'ouvrages et de fournitures	Paiements d'ouvrages et de fournitures + gratifications	Rbsmts	Total
Indéterminé						5525	525
Lumière, chauffage, alimentation	11249			10087		112	11348
Alimentation et habitat	6631					3326	957
Alimentation, habitat et transport	44915					5555	5470
Cheval et transport	1130			10447		3365	10942
Aménagement de l'espace (habitat, décor)	8883		3337	1568		1196	2984
Lien corps/espace (objets et meubles)			1120	7567		4472	8159
Parure et soin du corps (vêtement)	11260	7572	224	17785	300	8894	27835
Dépense non définie au regard de la culture matérielle	9941					1168	1109
Total	110009	7572	4481	47454	300	33513	69329

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).



Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

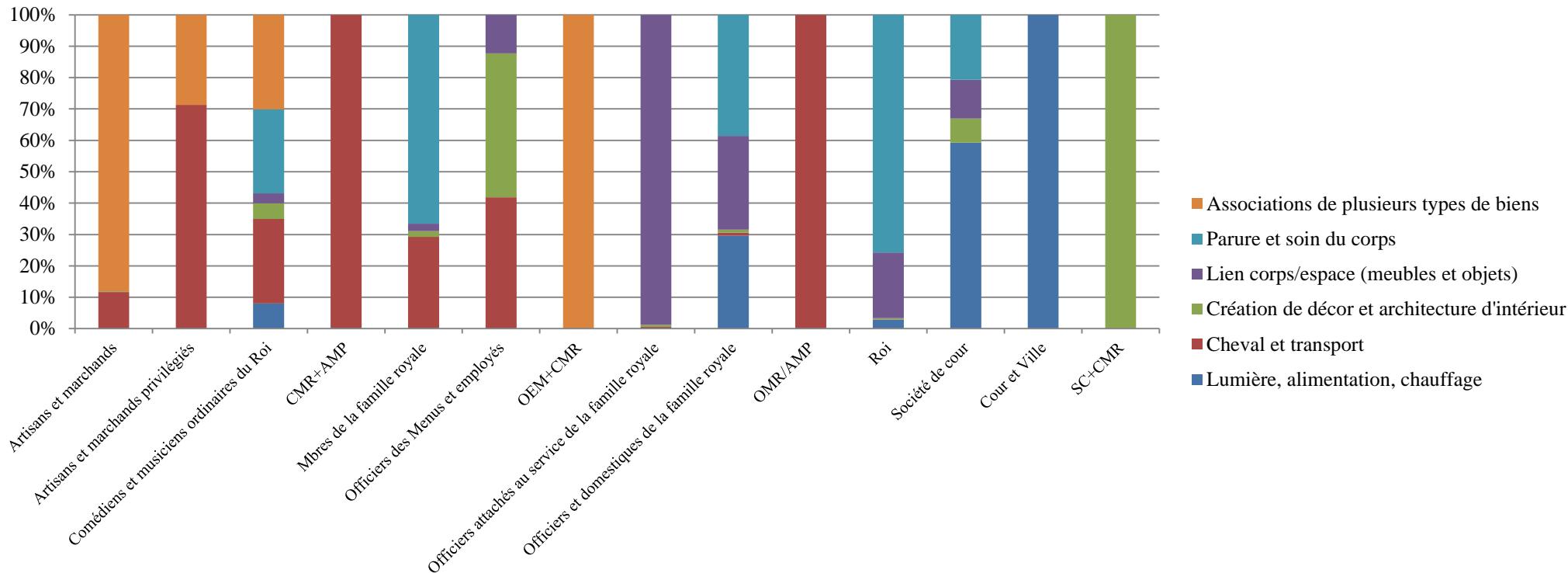
## *Culture matérielle/usagers*

Csmt entre usagers et culture matérielle (1698). Sommes en lt	Indéterminé	AM	AMP	CMR	CMR + AMP	F	OEM	OEM + CMR	OF	OMR	OMR / AMP	R	SC	SC / PUBLIC	SC + CMR	Pas d'usager	Total
Indéterminé				525													525
Lumière, alimentation, chauffage				1 330						1 363		211	88 222	222			11 348
Alimentation/habitat		658	50	249													957
Alimentation/habit at/ transport				4 765					705								5 470
Cheval et transport	89	87	124	4 493	27	5 788	157		15	45	109	8					10 942
Aménagement de l'espace (décor, habitat)		2		834		355	172		16	43		28	1 075		459		2 984
Lien corps/ espace (meubles et objets)				519		467	46		2 510	1 373		1 533	1 711				8 159
Parure et soin du corps (vêtement)				4 468		13 155				1 775		5 565	2 872				27 835
Dépense non définie au regard de la culture matérielle															1 109	1109	
<b>Total</b>	<b>89</b>	<b>747</b>	<b>174</b>	<b>17 183</b>	<b>27</b>	<b>19 765</b>	<b>375</b>	<b>705</b>	<b>2 541</b>	<b>4 599</b>	<b>109</b>	<b>7 345</b>	<b>13 880</b>	<b>222</b>	<b>459</b>	<b>1 109</b>	<b>69 329</b>

[AM : Artisans et marchands ; AMP : Artisans et marchands privilégiés ; CMR : Comédiens et musiciens ordinaires du Roi ; F : membres de la famille royale ; OEM : Officiers des Menus et employés ; OEM + CMR : Officiers des Menus et employés et/ou comédiens et musiciens ; OF : officiers au service de la famille royale ; OMR : officiers et domestiques de la Maison du Roi ; OMR/AMP : Fournisseur ayant la qualité d'officier de la Maison du Roi ; R : Roi ; SC : société de cour ; SC/PUBLIC : Cour et ville ; SC + CMR : Société de cour et/ou comédiens et musiciens]

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).



### Types de biens mis à la disposition des différentes catégories d'usagers fournis par les Menus Plaisirs (exercice 1698)

- ⇒ CMR + AMP = Comédiens et musiciens ET/OU artisans et marchands privilégiés ; OEM + CMR = Officiers des Menus et employés ET/OU Comédiens et musiciens ; OMR/AMP = Fournisseur ayant la qualité d'officier de la Maison du Roi ; SC + CMR = Société de cour ET/OU comédiens et musiciens

Dépouillement mis en ligne au sein du corpus électronique « [Administrer les Menus Plaisirs du roi](#) » par Pauline Lemaigre-Gaffier, maîtresse de conférences à l'université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, corpus venant en annexe de son ouvrage *Administrer les Menus Plaisirs du Roi. L'État, la cour et les spectacles dans la France des Lumières* ([Champ Vallon, 2016](#)).

Les analyses sont tirées de la base de données établie dans la thèse de doctorat de l'auteur ([université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2011](#)).

## *Créanciers/usagers*

Csmt entre usagers et créanciers (exercice 1698)	In-dé-terminé	AM	AMP	CMR	CMR + AMP	F	OEM	OEM + CMR	OF	OMR	OMR / AMP	R	SC	SC / PUBLIC	SC + CMR	Pas d'usager	Total (lt)
Indéter-miné							28						31				59
AM		564	4	3 085		5 955				575		5 904	3 283			104	19 474
AMP	89	106	170	4 935	27		129			30		1 160	958				7 604
CMR		77		9 004											448	9 529	
OEM						2 400	172	705									3 277
OF						4 800											4 800
OF / AMP						108			2 441	1 388							3 937
OMR				90						1 243			34			557	1 924
OMR / AMP				69		6 502	46		100	1 363	109	281	9574	222	459		18 725
Total (lt)	89	747	174	17 183	27	19 765	375	705	2541	4 599	109	7345	13 880	222	459	1 109	69 329

[AM : Artisans et marchands ; AMP : Artisans et marchands privilégiés ; CMR : Comédiens et musiciens ordinaires du Roi ; F : membres de la famille royale ; OEM : Officiers des Menus et employés ; OEM + CMR : Officiers des Menus et employés et/ou comédiens et musiciens ; OF : officiers au service de la famille royale ; OMR : officiers et domestiques de la Maison du Roi ; OMR/AMP : Fournisseur ayant la qualité d'officier de la Maison du Roi ; R : Roi ; SC : société de cour ; SC/PUBLIC : Cour et ville ; SC + CMR : Société de cour et/ou comédiens et musiciens]